

Vem, hoje, ó Deus

(Pérolas - 1956)

The musical score consists of three staves of music in 4/4 time, key signature of two flats. The top staff shows a continuous bass line. The middle staff shows a soprano line with chords. The bottom staff shows a bass line.

Lyrics:

1) Vem, hoje, ó Deus, por teu Es - pí-ri-to, vem! Aos ser - vos teus re -
2) Vem, hoje, ó Deus, por teu Es - pí-ri-to, vem! 'Sta - mos a - ten - tos
3) Vem, hoje, ó deus, por teu Es - pi-ri-to, vem! Vem co-mo/ou - tro - ra

7

ve - la/a tu - a mão; As ma - ra - vi - lhas
pra te con - tem - plar; En si - na/ó nos so
ben - ções der - ra - mar; Cris to em ti e tu em

II

vem lhes de - mons - trar, sim, a mai - or a tu - a Sal - va - ção.
Deus, a sub - mis - são; vem, com po - der teus ser - vos go - ver - nar.
ca - da co - ra - ção; Con - so - la - dor, vem sem-pre nos gui - ar. -

rit.

Wesley Jorge Freire (2018)